

Согласовано:

Руководитель образовательных программ
Школы креативных индустрий филиала
ФГБОУ РГИСИ в Калининграде «Балтий-
ская высшая школа музыкального и теат-
рального искусства»

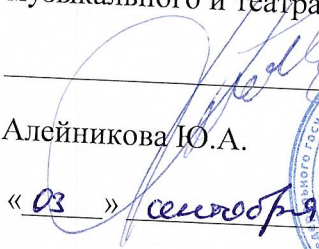


Литовских А. И.

« 03 » сентября 2024 г.

Утверждаю:

Директор филиала ФГБОУ РГИСИ в Кали-
нинграде «Балтийская высшая школа
музыкального и театрального искусства»


Алейникова Ю.А.

« 03 » сентября 2024 г.



Годовой календарный учебный график
Школы креативных индустрий филиала ФГБОУ РГИСИ в Калининграде
«Балтийская высшая школа музыкального и театрального искусства»
на 2024-2025 учебный год

г. Калининград, 2024

Годовой календарный учебный график
Школы креативных индустрий филиала ФГБОУ РГИСИ в Калининграде
«Балтийская высшая школа музыкального и театрального искусства»
на 2024-2025 учебный год

1. Продолжительность учебного года в ШКИ:

Этапы образовательного процесса	ДООП «Креативные технологии» (1-й год обучения)	ДООП «Театр и театральные технологии» («Театр-студия «Синтез»» (2-й год обучения)	ДООП «Креативные индустрии: погружение» (1-й год обучения)
Начало учебного года	09 сентября 2024	09 сентября 2024	09 сентября 2024
Продолжительность учебного года	35 недель	35 недель	35 недель
Продолжительность занятия	45 мин	45 мин	45 мин
Аттестация (промежуточная/ итоговая)	10 – 16 июня 2025	10 – 16 июня 2025	10 – 16 июня 2025
Окончание учебного года	16 июня 2025	16 июня 2025	16 июня 2025
Осенние каникулы	28 октября – 4 ноября 2024	28 октября – 4 ноября 2024	28 октября – 4 ноября 2024
Зимние каникулы	30 декабря 2024 – 12 января 2025	30 декабря 2024 – 12 января 2025	30 декабря 2024 – 12 января 2025
Весенние каникулы	22 – 30 марта 2025	22 – 30 марта 2025	22 – 30 марта 2025
Летние каникулы для обучающихся по ДООП	16 июня – 17 сентября 2025	16 июня – 17 сентября 2025	16 июня – 17 сентября 2025

2. Организация образовательной деятельности и режима занятий:

2.1. Организация образовательной деятельности и режима занятий в ШКИ осуществляется в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Уставом Филиала, Положением о ШКИ, локаль-

ными нормативными актами учреждения и регламентируется учебным планом, расписанием занятий ШКИ на 2024-2025 учебный год.

2.2. В условиях распространения COVID-19 допускается осуществление образовательной деятельности по ДООП с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

2.3. Время занятий в ШКИ в учебные дни (с применением технологии дистанционного обучения при необходимости): понедельник – суббота с 09:30 до 20:00 в соответствии с расписанием занятий на текущий учебный год.

2.4. Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором Филиала. Продолжительность работы 55 минут – 45 минут учебное занятие, перерыв 05-10 минут для отдыха детей между каждым занятием, проветривания и подготовки к занятию.

продолжительность занятий: 2, 3 или 4 занятия по 45 мин.

продолжительность работы с использованием компьютерной техники: 2 занятия по 45 мин. (санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей – СанПиН 2.4.2.1178-02).

Количество учебных часов на одну группу составляет от 8 до 10 часов в неделю.

Занятия проводятся по группам, индивидуально или всем составом студии / потоком. Индивидуальные занятия проходят с одним ребенком, в группах - от 8 до 25 человек, в подгруппах от 4 человек (в зависимости от направления обучения, дисциплины).

2.6. В праздничные дни, официально объявляемые выходными в РФ, занятия в ШКИ не проводятся.

Организация (в случае необходимости) корректировки КТП за счёт объединения или уплотнения тем занятий, выпавших на праздничные дни, осуществляется педагогом, реализующим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, с учётом содержания программы.

3. Количество программ и учебных групп по реализуемым дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам соответствующей направленности в 2024-2025 учебном году:

№ п/п	Направленность программ дополнительного образования	Количество программ	Количество групп	Численность группы	Количество обучающихся, чел.
1.	Художественная	4			
1.1.	ДООП «Креативные технологии»	1	10	От 8 до 15 человек	137
1.2.	ДООП «Театр и те-	1	1	От 17 до 30	28

	атральные техноло- гии» («Театр-студия «Синтез»)			чел	
ИТОГО:		6	11		165

3.1. Организация обучения по ДООП «Креативные технологии» (1 год обучения)

3.1.1. Календарный график движения групп по учебным модулям:

Учебный модуль	Даты	Кол-во часов
Введение в креативные индустрии	09.09.2024 – 14.09.2024	9 ч
Направления креативных индустрий: 1 модуль	16.09.2024 – 17.10.2024	27 ч
Направления креативных индустрий: 2 модуль	21.10.2024 – 26.10.2024, 05.11.2024 – 18.11.2024	27 ч
Направления креативных индустрий: 3 модуль	03.12.2024 – 23.12.2024	27 ч
Направления креативных индустрий: 4 модуль	20.01.2025 – 08.02.2025	27 ч
Направления креативных индустрий: 5 модуль	24.02.2025 – 15.03.2025	27 ч
Проектный модуль	07.10.2024 – 17.10.2024, 18-19.10.2024 (защита проектов 1 модуля), 19.11.2024 – 29.11.2024, 30.11-02.12.2024 (защита проектов 2 модуля), 24.12.2024 – 28.12.2024, 13.01.2025 – 16.01.2025, 17-18.01.2025 (защита проектов 3 модуля), 10.02.2025 – 20.02.2025, 21-22.02.2025 (защита проектов 4 модуля) 17.03.2025 – 22.03.2025, 01.04.2025 – 04.04.2025, 05-07.04.2025 (защита проектов 5 модуля)	90 ч
Межстудийные проекты	08.04.2025 – 16.06.2025	90 ч

Всего:		324 ч
--------	--	-------

3.1.2. Согласно образовательной программе, вводный модуль «Введение в креативные индустрии» проводится как по потокам, так и в группах (студиях). Проектная деятельность учащихся начинается на 1 модуле обучения в студиях с началом изучения «Направлений креативных индустрий».

3.1.3. Допускается ведение занятия по дисциплине «Межстудийный проект» двумя педагогами в группе.

3.2. Организация обучения по ДООП «Театр и театральные технологии (театр-студия «Синтез» (1 год обучения)

3.2.1. Допускается ведение занятия в группе двумя педагогами, 1 раз в неделю занятие проводится полным педагогическим составом студии «Синтез» для осуществления сборки проекта (этнод / перформанс / эскиз / спектакль / читка / биеннале и т.д. в соответствии с образовательной программой).

3.2.2. Допускается изучение дисциплины «Введение в креативные индустрии» в рамках совместных занятий с группами, обучающимися по ДООП «Креативные технологии» (дисциплина «Межстудийный проект»).

3.3. Организация проектной деятельности учащихся Школы креативных индустрий.

3.3.1. Приказом директора филиала за каждой группой на текущий учебный год закрепляется тема проекта и его куратор (педагог дополнительного образования). Куратор проекта ставит задачи группе и другим педагогам, работающим с его группой, контролирует календарный график реализации проекта, отвечает за конечный результат проекта, взаимодействие с партнерами по проекту, готовит группу к презентации проекта в Школе креативных индустрий и на внешних площадках.

3.3.2. Проектная деятельность учащихся может быть организована на внешних площадках (в рамках выездных занятий), с привлечением внешних экспертов индустрий.

4. В течение учебного года возможна организация обучения детей и подростков (набор детей на обучение) по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (курсы, интенсивы), не указанным в п.3 настоящего документа, на коммерческой (платной) основе.

5. Организация аттестации обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам:

5.1 Промежуточная/итоговая аттестация всех обучающихся по реализуемым в 2024-25 учебном году ДООП проводится **в период с 10 по 16 июня 2025 года** в рамках Фестиваля креативных индустрий (дисциплина «Межстудийные проекты», 9 часов).

5.2. Формы проведения аттестации, система оценивания результатов обучения по программам дополнительного образования в ШКИ устанавливаются дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами.

6. Режим работы педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

6.1. Педагогическая деятельность осуществляется согласно расписанию занятий ШКИ, индивидуальным планам работы, должностным инструкциям педагогов дополнительного образования.

Допускается проведение занятия двумя педагогами (в паре).

6.2. В учебные и каникулярные периоды педагогические работники осуществляют учебную (преподавательскую) и воспитательную работу, в том числе практическую подготовку обучающихся, индивидуальную работу с обучающимися, научную, творческую и исследовательскую работу, а также другую педагогическую работу, предусмотренную трудовыми (должностными) обязанностями и (или) индивидуальным планом, – методическую, подготовительную, организационную, диагностическую работу, предусмотренную планами мероприятий, проводимых с обучающимися, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (в редакции от 02.06.2019 г.)

Во время каникул педагоги реализуют программы мастер-классов для подростков, не обучающихся в ШКИ, в объеме, соответствующем норме их рабочей нагрузки, проводят программы повышения квалификации, проводят методическую, подготовительную, организационную работу.

Руководитель образовательных программ
ШКИ филиала РГИСИ в Калининграде



А. И. Литовских